Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение

города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 162

с углубленным изучением французского языка»

**Творческий проект по художественно-эстетическому развитию дошкольников**

**«Бело-голубая сказка – Гжель»**

**Разработали:** воспитатель высшей квалификационной категории

Четверухина Маргарита Олеговна,

воспитатель Минакова Оксана Юрьевна

**Участники**: дети подготовительной группы № 6,

родители воспитанников

Новосибирск 2018

*«Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать её, стать подлинным патриотом»  
Сергей Михалков*

*«Самым высоким видом искусства, самым талантливым, самым гениальным является народное искусство, то есть то, что запечатлено народом, сохранено, то что народ пронес через столетия»*

*М И. Калинин*

**Постановка проблемы:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности, является одной из основных задач основной общеобразовательной программы «От Рождения до Школы» под редакцией Н. Е. Вераксы. На основании этого документа разработана основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ СОШ № 162, которую мы реализуем в своей педагогической деятельности. Таким образом, одним из приоритетных направлений нашей деятельности является художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста.

Анализируя результаты входного мониторинга (начало года), мы пришли к выводу, что у детей недостаточно сформирован интерес к народному декоративно прикладному творчеству, а так же те художественные навыки, которые позволят им рисовать отдельные элементы художественной росписи и самостоятельно составлять из них орнаменты и узоры.

Эти наблюдения позволили нам сформулировать следующие проблемные вопросы:

* Как познакомить с историей возникновения промыслов, повысить интерес детей к народному декоративно прикладному творчеству?
* Как в доступной форме научить детей выполнять элементы росписи и составлять из них по своему замыслу узоры?
* Как повысить уровень компетентности родителей в вопросе воспитания духовно-нравственных и эстетических чувств детей?

**Обоснование актуальности проекта:**

В современном мире, когда темп жизни слишком стремителен, люди часто не обращают внимание на мелочи, забывая зачастую о глобальных вещах. Одной из таких глобальных вещей и является декоративно-прикладное искусство в целом и гжель в частности. Формирование **творческой** личности начинается уже в дошкольном возрасте. По словам Н. П. Сакулиной, маленькие дети воспринимают работы народных мастеров глубже и полнее, чем полотна живописи и станковую скульптуру. Именно поэтому при разработке этого проекта мы сочли важным сделать упор на ознакомление с работами народных мастеров.В то же время великое множество народных промыслов, объединенных в одном проекте, на наш взгляд не позволит в достаточной мере проработать все поставленные проблемные вопросы. Стало понятно, что прорабатывать тему нужно на примере одного конкретного народного промысла. Но какой же из них выбрать?

История Гжели уходит вглубь веков, и её народному искусству суждена долгая жизнь, сегодня знаменитый народный промысел набирает новые силы. В разные концы планеты улетают синие птицы Гжели, чтобы украшать быт людей, воспитывать чувство прекрасного. Декоративное рисование и лепка по мотивам **гжели в интересной**, ненавязчивой форме решат поставленные нами проблемные вопросы, и это делает выбранную нами тему актуальной.

**Цель проекта:** Приобщать детей дошкольного возраста к ценностям традиционной культуры в процессе ознакомления их с одним из видов русских народных промыслов.

**Задачи:**

Образовательные

* Формировать представления детей о разнообразии и богатстве гжельского промысла, а так же особенностях орнамента;
* Познакомить детей с историей возникновения промысла и традициями гжельских мастеров.

Развивающие

* Формировать практические умения и навыки в составлении гжельских узоров, используя  элементы  гжельской  росписи (капелька, веточка, завиток, спираль, сеточка, прямые и волнистые линии, точки и т.д.);
* Обогащать впечатления детей произведениями современных писателей, поэтов и  композиторов по данной тематике.

Воспитательные

* Прививать эстетический вкус к окружающему миру через ознакомление с предметами народного искусства, средствами выразительности изделий народных умельцев;
* Воспитывать патриотизм,  уважение к труду народных мастеров и чувство гордости за величие, талант и творческое  наследие  своего  народа.

**Участники проекта:** старший воспитатель, воспитатели старшей-подготовительной группы № 6, музыкальный руководитель**,** воспитанники старшей-подготовитльной группы, родители воспитанников.

**Тип проекта:** краткосрочный, творческий, групповой.

**Сроки реализации проекта:** декабрь-январь 2017-18.

**Ресурсное обеспечение**

1.Цифровой фотоаппарат, компьютер, проектор, сеть Интернет;

2. Канцелярские товары; бумага, краски, кисти, глина и т. д.;

3.Материалы на печатной основе: плакаты с образцами гжельской росписи, раздаточные и демонстрационные картинки.

**Методы и приемы работы:**

* Наглядные: видеоматериалы, плакаты с образцами изделий и отдельными элементами росписи, демонстрационные картинки, настольно-печатные и дидактические игры;
* Исследовательские: постановка проблемных вопросов;
* Словесные: чтение литературы, беседы, словесные инструкции, объяснения, указания, консультации для родителей;
* Практико-ориентированные: создание поделок и рисунков участниками проекта.

**Планируемый продукт:** выставка детского творчества «Бело-голубая сказка – Гжель».

**Этапы реализации Проекта:**

I этап: подготовительный (организационно-диагностический).

II этап: основной (практический).

III этап: заключительный (итоговый).

**ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятие | Участники | | Сроки реализации | Планируемый результат |
| **I этап: подготовительный (организационно-диагностический)** | | | | | |
| 1. | Изучение и анализ методической литературы по данной теме | воспитатели | 01.12.2017-09.12.2017 | | Изучить методическую литературу по данной теме и подобрать программное обеспечение проекта |
| 2. | Информирование и анкетирование родителей | воспитатели | 11.12.2017-15.12.2017 | | Познакомить родителей с планом работы, оценить степень их вовлеченности в тему проекта |
| 3. | Создание творческой группы из числа родителей воспитанников и педагогов с целью составления комплексно-тематического плана реализации проекта (Приложение 1) | воспитатели родители | 15.12.2017-22.12.2017 | | Разработан план работы по ознакомлению детей с народным промыслом - гжель |
| 4. | Интервьюирование воспитанников с целью установки уровня знаний детей на заданную тему (Приложение 2) | воспитатели | 20.12.2017-22.12.2017 | | Установить уровень знаний детей на заданную тему |
| 5. | Создание развивающей предметно-пространсвенной среды по теме проекта | воспитатели родители | 25.12.2017-29.12.2017 | | Организация в группе мини музея «Бело-голубая сказка ГЖЕЛЬ» |
| **II этап: основной (практический)** | | | | | |
| 1. | Создание интерактивных и наглядных материалов для проведения ООД и совместной деятельности | воспитатели | | В ходе проекта | Предметно-пространственная развивающая среда группы дополнена на заданную тему |
| 2. | Чтение художественной литературы:  - авторская сказка М. Бобровой «Нежно-голубое чудо»;  - стихотворения о Гжели;  - Н. Сурьянинова «Синие цветы Гжели» | воспитатели | | В ходе проекта | Эмоциональная вовлеченность детей в тему проекта |
| 3. | Реализация комплексно-тематического планатворческий проект по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников  «Бело-голубая сказка – Гжель» | воспитатели | | Декабрь 2017- Январь 2018 | Программа проекта полностью реализована |
| 4. | Просмотр видео материалов по теме: «Галилео. Гжель», мультфильм «Петрушка и гжель», «Народный промысел Гжель» | воспитатели, родители, дети | | В ходе проекта | Расширены и дополнены знания детей на заданную тему |
| 5. | Реализация работы с мини музеем «Бело-голубая сказка ГЖЕЛЬ» | воспитатели, родители, дети | | В ходе проекта | Дети подробно познакомились с разнообразием узоров гжельской росписи и примерами работ |
| 6. | Стендовое консультирование родителей по теме проекта | воспитатели | | В ходе проекта | Подготовлена стендовые консультации «История Гжели», изготовлена папка-передвижка «Элементы гжельской росписи» |
| **III этап: заключительный (итоговый)** | | | | | |
| 1. | Оформление выставки детских работ «Бело-голубая сказка – Гжель» | воспитатели, дети, родители | | 29.01.2018-30.01.2018 | Организация выставки, посещение выставки младшими дошкольниками |
| 2. | Обобщение опыта работы по проекту | воспитатели | | 29.01.2018-30.01.2018 | Опыт работы по проекту обобщен |
| 3. | Интервьюирование воспитанников с целью установки уровня усвоения детьми материала по теме проекта (Приложение 2) | воспитатели | | 24.01.2018-26.01.2018 | Установлен уровень знаний полученных воспитанниками в ходе реализации проекта |
| 4. | Распространение опыта работы на семинарах и педагогических советах | воспитатели | |  | Опыт работы по проекту представлен на внешнюю экспертизу |

**Предполагаемые результаты:**

* Расширены и систематизированы знания детей на тему истории возникновения народного промысла, о богатстве и разнообразии гжельского промысла, особенностях орнамента, используемых цветах и формах;
* Созданы наглядно-дидактические пособия по народному промыслу гжель, пополнена база мультимедийных презентаций и видеотека. Дополнена развивающая предметно-пространственная среда;
* Сформированы практические умения и навыки в составлении гжельских узоров по собственному замыслу, используя  элементы  гжельской  росписи.

**Список литературы:**

1. Аверьянова А. П. Изобразительная деятельность в детском саду. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. – 74 с.;

2. Боброва М. А. Небесная лазурь: М. А. Боброва// авторская сказка/ Дошкольное воспитание. - СПб.: 2006, № 2.- 20 с.;

3. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с.;

4. Вохринцева С.Н. Гжель: познавательная и обучающая книжка-раскраска для детей дошкольного возраста/ С. Н.Вохринцева/ - Е.: Издательство Страна фантазий, 2005. - 8 с.;

5. Гжель. Керамика 18-19 веков. Керамика 20 века. – М.: ПЛАНЕТА, 1982. - 178 с.;

6. Лыкова И. А. Небесная гжель: альбом для детского художественного творчества детей 3-7лет: наглядно-методическое пособие для педагогов и родителей / И. А. Лыкова.- М.: Издательский дом Карапуз, 2008. - 10 с.;

7. Н. С. Сурьянинова. Синие цветы гжели. - М.: Малыш, 1986. - 14 с. цв. ил;

8. Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009;

9. Чижкова, Т.Н. Дорофеева, А.Н, Гжель: наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7лет / Т. Н. Чижкова, А. Н. Дорофеева. - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - 10 с.;

10. Ю. Г. Дорожин. Сказочная Гжель. Рабочая тетрадь по основам народного искусства. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, 18 с.

Приложение 1

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование мероприятия | Дата проведения | Форма работы | Задачи |
| 1. | Ознакомление с окружающим миром «Что такое Гжель?» | 09.01.2018 | Образовательная деятельность | Познакомить детей с видом народного декоративно-прикладного творчества – гжелью, историей ее возникновения, основными элементами и особенностями |
| 2. | Художественное творчество. Рисование «Элементы гжельской росписи» | 09.01.2018 | Образовательная деятельность | Предложить детям поработать с технологической картой элементов гжельской росписи. Сформировать навык рисования отдельных элементов гжельской росписи (лепесток, цветок, завито, мазок с тенью и т.д.) |
| 3. | Рассматривание альбомов с примерами гжельской росписи | 09.01.2018 | Самостоятельная деятельность | Привлечь детей к использованию мини музея «Бело-голубая сказка ГЖЕЛЬ». Побуждать детей самостоятельно изучать примеры росписи, интересоваться элементами и особенностями |
| 4. | Развитие речи: чтение художественной литературы «Нежно-голубое чудо» М. Боброва | 10.01.2018 | Образовательная деятельность | Повысить уровень заинтересованности детей через приобщение к художественной литературе на заданную тему |
| 5. | Художественное творчество. Лепка из глины «Волшебная тарелочка» | 10.01.2018 | Образовательная деятельность | Закрепить навыки лепки предмета известной формы используя ранее полученные навыки и умения. Продолжать учить работать с глиной |
| 6. | Работа в уголке художественного воспитания: работа с раскрасками | 10.01.2018 | Самостоятельная деятельность | Побуждать детей отрабатывать элементы гжельской росписи в самостоятельной деятельности. Развивать инициативу |
| 7. | Беседа на тему «Откуда Гжель пришла?» | 11.01.2018 | Совместная деятельность | Закрепить и систематизировать знания детей об истории происхождения промысла |
| 8. | Музыка. Разучивание «Незабудковая гжель» муз. Ю.Чичкова, сл. П. Синявского | 11.01.2018 | Образовательная деятельность | Развивать музыкальных и певческих навыков воспитанников. |
| 9. | Настольно-печатная игра «Собери узор» | 11.01.2018 | Самостоятельная деятельность | Побуждать детей использовать в самостоятельной деятельности полученные знания для воссоздания гжельских узоров |
| 10. | Художественное творчество. Рисование «Синяя птица» | 12.01.2018 | Образовательная деятельность | Познакомить детей с техникой рисования одного из основных элементов росписи – птицей. Отработать техник двойного мазка (мазка с тенью) |
| 11. | Развитие речи. Составление описательного рассказа предмета гжельского промысла | 12.01.2018 | Образовательная деятельность | Развивать словарный запас, продолжать учить описывать объект с использованием схемы |
| 12. | Ознакомление с окружающим миром «Что такое творческое наследие?» | 15.01.2018 | Образовательная деятельность | Познакомить детей с понятием наследие, прививать любовь и уважение к работам народных мастеров. Дополнить словарный запас детей соответствующими понятиями |
| 13. | Работа в уголке художественного воспитания: работа с раскрасками | 15.01.2018 | Самостоятельная деятельность | Побуждать детей отрабатывать элементы гжельской росписи в самостоятельной деятельности. Закреплять навыки раскрашивания красками и карандашом |
| 14. | Художественное творчество. Рисование «Пейзаж в гжельской росписи» | 16.01.2018 | Образовательная деятельность | Познакомить с элементами пейзажной живописи в гжельской росписи. Сформировать необходимые практические навыки для выполнения пейзажа в технике гжель |
| 15. | Просмотр видео материалов по теме «Народный промысел Гжель» | 16.01.2018 | Совместная деятельность | Закрепить и дополнить знания детей по заданной теме. Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы |
| 16. | Художественное творчество. Аппликация «Кружечка» | 17.01.2018 | Образовательная деятельность | Совместно с детьми подготовить основы для расписывания из готовых разверток. Закреплять навыки вырезания и склеивания |
| 17. | Работа в уголке художественного воспитания: рисование по замыслу «Расписываем тарелочку» | 17.01.2018 | Самостоятельная деятельность | Побуждать детей применять полученные знания и навыки в самостоятельной деятельности |
| 18. | Развитие речи. Чтение и заучивание стихотворения «Взял мастер в руки кисть…» | 17.01.2018 | Образовательная деятельность | *Взял мастер в руки кисть*  *И в синь небес макнул.*  *Взамен холста взял белизну*  *Просторов наших русских*  *И полились узоры, вензеля,*  *Вспорхнули птицы, зацвели сады…*  *Вдруг зазвенела синяя капель,*  *Явилось чудо русской нам зимы,*  *С таким же звонким званьем – Гжель!*  Продолжать учить выразительно декламировать стихи. Развивать память |
| 19. | Просмотр видео материалов по теме «Галилео. Гжель» | 18.01.2018 | Совместная деятельность | Расширять представления о народном промысле. Обратить внимание детей на интересный факт о том, что гжель до обжига это роспись черным по розовому. |
| 20. | Художественное творчество. Рисование «Расписные чашечки» | 19.01.2018 | Образовательная деятельность | Отработать и закрепить полученные в ходе проекта навыки. Развивать фантазию. Учить самостоятельно, составлять узор из отдельных элементов гжельской росписи |
| 21. | Развитие речи. Составление рассказа «Откуда в гжели синий цвет» | 19.01.2018 | Образовательная деятельность | Побуждать детей применять полученные знания. Развивать фантазию и воображение |
| 22. | Оформление творческого альбома «Мы рисуем Гжель» | 22.01.2018 | Совместная деятельность | Систематизация и закрепление знаний детей, полученных в ходе реализации проекта |

Приложение 2

**Мониторинг уровня знаний детей, полученных при реализации проекта**

**«Бело-голубая сказка – Гжель»**

Методы: беседа, педагогические наблюдения.

Цель: выявление уровня сформированности знаний о народном промысле гжель. Беседа должна проходить в спокойной доверительной обстановке. В ходе беседы используются наглядные пособия в виде иллюстраций, фотографий.

В качестве оценивания эффективности реализации программы также используются продукты детского творчества, оформление творческого альбома.

Вопросы беседы:

Ребенок может:

* Какие цвета используют мастера в своей росписи?
* Чем отличается гжель от других видов народных промыслов?
* Какие ты знаешь элементы гжельской росписи? (не мене 3х наименований)
* Какие предметы быта расписывают гжельской росписью? (не мене 3х наименований)
* Расскажи как производят гжельские изделия на фабрике, из каких материалов их производят?
* Что ты знаешь об истории возникновения промысла?

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Баллы |
| Ребенок уверенно, без подсказки взрослого, правильно отвечает на поставленный вопрос. | 3 балла |
| Ребенок в основном правильно отвечает на вопрос, иногда требуются подсказки педагога. | 2 балла |
| Ребенок не может правильно и самостоятельно ответить на вопрос. Для правильного ответа требуется помощь педагога. | 1 балл |

Высокий уровень -18- 14 балл;

Средний уровень - 13-9 баллов;

Уровень ниже среднего - 8-5 баллов.

Приложение 3

**Фотоотчет реализации проекта**



